

marsan

Atelier Créativité.

Sébastien Raymond : sraymond@collegemarsan.qc.ca
Le soir de 18h30 à 21h30.

Cet atelier a pour but d'initier les participants aux différents mécanismes de la créativité photographique en tant que moyen d'expression. Par des exposés originaux, de nombreux visionnements, des travaux pratiques en studio et à la maison, cette approche audacieuse vous aidera à entrer en contact avec vos émotions et à canaliser votre passion vers une production d'images ne laissant aucune place à la déception. Vous apprendrez aussi comment utiliser la technique à des fins créatives. Le cours vise également à développer votre sens critique, à vous faire sortir de votre « zone de confort » et ainsi à vous faire découvrir un style qui vous est propre.

Cours 1

- Présentation du cours
- Tour de table, présentation personnelle
- La créativité dans les différents domaines de la photographie.
Portrait, mode, reportage, paysage, nu, photo contemporaine, documentaire...
- Exercice en studio

Cours 2

- Visionnement du travail donné au cours No1
- La conceptualisation en photographie
- La photographie contemporaine
- Exercice en studio

Cours 3

- Visionnement du travail donné au cours No2
- L'autoportrait
- Photo de paysage
- Exercice en studio

Cours 4

- Visionnement du travail donné au cours No3
- L'abstraction.
- La lumière créative
- Le portrait créatif (théorique)

Cours 5

- Exercice en studio. Le portrait créatif

Cours 6

- Visionnement du travail donné au cours No5
- La narration, la séquence
- Mise en scène
- Exercice en studio

Cours 7

- Visionnement du travail donné au cours No6
- Exposition des travaux
- Visionnement critique