



Atelier photo-créativité niveau 2

Plan de cours

Horaire : 20 heures, les mercredis soir (**aux deux semaines**), sur douze semaines

Préalables : Atelier photo-créativité 1 ou AEC en photographie

Matériel : Appareil photo de type reflex numérique

Professeur : Jean Martin jmartin@collegemarsan.qc.ca

Objectif pédagogique : Assister les photographes dans l'élaboration d'une démarche de création personnalisée.

Moyens pédagogiques : Vous serez invité à repousser les limites de votre imagination et de votre expression photographique en produisant des travaux thématiques audacieux. Par des critiques constructives, vous évoluerez dans la construction d'un portfolio reflétant votre style très personnel.

Une pédagogie aussi intense que l'animateur lui-même, une occasion de connecter avec votre besoin de création et une ouverture au monde que vous ne pourriez jamais atteindre seul. Voilà ce que propose cet atelier de haut niveau unique à Montréal.

Cours 1

Introduction : préoccupations personnelles

- Présentation du cours
 - Démarche et questionnement
 - Techniques de recherche en création
 - Questionnaire technique
 - Lancement du projet
-

Cours 2

Étude de style : approche

- Présentation de la recherche (Table ronde)
 - Étude des différents types d'approches
 - Visionnement 1
-

Cours 3

Recherche et maquette de projet : prise de conscience

- Cahier de recherche et portfolio
 - Construction d'un plan de projet
 - Visionnement 2
-

Cours 4

Impression et proposition de projet : maquette

- Rencontre mi-projet (Table ronde)
 - Test d'impression
 - Visionnement 3
-

Cours 5

Exposition et présentation : ajustements finaux

- Remise du fichier final
 - Notion d'exposition, mise en espace, solo ou collective
 - Visionnement 4
-

Cours 6

Présentation finale : mise en espace du projet

- Visionnement 5
 - Montage final
-

Note : les ateliers ainsi que leurs contenus sont ajustés en fonction de la progression artistique et pédagogique des participants.

Dernière mise à jour : 8 mars 2011